

"BULLE IT!"

FESTIVAL FILM D'ANIMATION ET BANDE DESSINÉE



Du 16 au 20 mars 2010

Ecole et Espace d'art contemporain Camille-Lambert
Réseau des médiathèques
Centre Culturel des Portes de l'Essonne
Conservatoire de musique, de danse
et de théâtre
ACJ - Les Travées



LES PORTES DE L'ESSONNE



EXPOSITION
RENCONTRES
ATELIERS
PROJECTIONS
CONCERT - BD

WWW.PORTESESSONNE.FR



"BULLE IT!"

Festival du film d'animation et de la bande dessinée
Du 16 au 20 mars 2010



Les soirées **Pour un soir**, organisées par les structures culturelles des Portes de l'Essonne, proposaient chaque année depuis 2002 des rencontres autour de la création contemporaine : livre d'artiste, bande dessinée, cinéma d'animation, nouvelles technologies et musique assistée par ordinateur.

Pour la saison 2009-2010, **BULLE IT!**, semaine consacrée à la bande dessinée et au film d'animation regroupe une partie de ces propositions et bien d'autres.

Durant cinq jours, rencontres, exposition de planches originales, projections de films, concert-BD donneront à découvrir les univers d'auteurs et de réalisateurs.

EXPOSITION : 9/03 > 27/03

SOIRÉE D'OUVERTURE : GUILLAUME DUMORA PRÉSENTE SA CARTE BLANCHE : 16/03

RENCONTRES : RUPPERT & MULOT ET FRANÇOIS OLISLAEGER : 16/03

ATELIERS : INITIATION À LA BANDE DESSINÉE ET AU CINÉMA D'ANIMATION : 17/03

NUIT DE L'ANIMATION : 19/03

BD AND BREAKFAST : 20/03

TABLE-RONDE : 20/03

CONCERT-BD : FANTAZIO : 20/03



Extraits:
Panique au village
de Patar et Aubier

Programme...

Exposition du 9 au 27 mars 2010

Carte blanche : Guillaume Dumora
Ruppert & Mulot et François Olislaeger

Médiathèque Raymond-Queneau - Ouverture aux horaires de la médiathèque

Mardi 16 mars - 19h

Vernissage de l'exposition et rencontre-discussion avec Guillaume Dumora et les auteurs

Médiathèque Raymond-Queneau

Mercredi 17 mars -14h à 17h

Des ateliers d'initiation à la bande dessinée et au cinéma d'animation seront organisés à la médiathèque Raymond-Queneau et à l'Ecole d'art Camille-Lambert. Découverte et pratique sont au programme de ces ateliers.

Intervenant bande dessinée : Jérôme Mulot

Intervenant film d'animation : Oliver Dusart

Gratuit - ouvert à tous sur inscription (groupe enfants, ados – enfant/parent – adulte)

Renseignements : Ecole et espace d'art contemporain Camille-Lambert





Vendredi 19 mars

Entrée libre

Salle Agnès-Varda

19h

Projection des films d'animation réalisés par les **élèves de l'atelier animation de l'Ecole d'art Camille-Lambert** et par **les enfants des écoles du territoire** ayant participé à un projet artistique dans leur classe.

Suivie d'une **performance des élèves du Conservatoire de musique, de danse et de théâtre** sur un film réalisé par les élèves de l'atelier animation de l'Ecole d'art Camille-Lambert.

19h30 - *Buffet Dînatoire* – pour poursuivre la soirée

20h30

Nuit de l'animation - En présence d'**Olivier Dusart**

Cette nuit de l'animation s'ouvrira sur une sélection d'une vingtaine de courts métrages des élèves de **Gobelins, l'école de l'image** (école de la Chambre de commerce et d'industrie de Paris) qui forme aux métiers de l'image, notamment ceux de l'animation (durée env. 30mn).

21h

Projection du film *Panique au village*

De Patar et Aubier Durée : 1h16 - Musique de Dionysos

Cow-Boy et Indien sont des professionnels de la catastrophe. Dès qu'ils ont un projet, le chaos sort de sa boîte. Cette fois, ils veulent souhaiter un joyeux anniversaire à Cheval. Quel cadeau ? Un barbecue à faire soi-même ! Belle idée, sauf que la commande dérape, et que Cow-boy et Indien se font livrer un milliard de briques ! Ce n'est plus un anniversaire, c'est un tsunami ! La maison de Cheval disparaît sous les briques, écrasée. Il faut la reconstruire ! Tu parles d'un anniversaire !

22h30

Pour clore la soirée, projection des films d'animation déjà présentés à l'occasion des **Pour un soir** des années précédentes.

- **La Saint-Festin de Annelaure Daffis et Léo Marchand** - 15 mn

Perdre ses dents pour un ogre, c'est embêtant, mais quand ça arrive la veille de la Saint Festin, la grande fête des ogres, c'est un foutu bazar...

- **Irinka et Sandrinka de Sandrine Stoïanov** - 16 mn

Sandrine et Irène, deux femmes d'origine russe, qui se connaissent à peine malgré leurs liens familiaux et qu'un demi-siècle sépare, échangent leurs souvenirs devant une tasse de thé et des liasses de photos anciennes.

- **Recto Verso de Benoit Jacquiel** - 8 mn

La promiscuité est source de conflit... Les querelles de voisinages de Dieu et du Diable tournent à l'affrontement graphique en noir et blanc.

Samedi 20 mars

11h - BD and Breakfast

BULLE IT ! propose un petit déjeuner en forme de rencontre-discussion autour de vos albums favoris. Apportez votre BD préférée et échangez autour d'un café-croissant vos impressions et coups de cœur. Actualités brûlantes, œuvres de référence, bonnes surprises ou découvertes, faites nous partager vos « BD de chevet ».

Ouvert à tous

Médiathèque Raymond-Queneau

15h - Table ronde

Film d'animation et bande dessinée : traits communs et faux-semblants

Des professionnels de la bande dessinée et du film d'animation débattront autour des liens existants entre leur deux disciplines.

Entrée libre

Médiathèque Raymond-Queneau

18h - Concert-BD

Fantazio

BULLE IT ! se termine en musique avec Fantazio.

Entrée libre (dans la limite des places disponibles)

Les Travées

Pour continuer le festival...

- **Stage de bande dessinée pour les + de 18 ans**

4 séances le mardi soir du 23 mars au 13 avril de 19h à 21h

Encadré par **Eric Calmels**, professeur de bande dessinée à l'Ecole d'art Camille-Lambert

Gratuit - Sur inscription uniquement - **Ecole et espace d'art contemporain Camille-Lambert**

- **Les fonds BD et films d'animation** du **réseau des médiathèques** sont à votre disposition toute l'année pour poursuivre votre découverte...

- **Fantastic Mr Fox film d'animation de Wes Anderson - Durée : 1h28 min**

Mercredi 17 mars à 14h30 - Salle des fêtes de Paray-Vieille-Poste

Dimanche 21 mars à 14h30 - Salle Lino-Ventura et à 16h45 - Salle Agnès-Varda

Mme et M. Renard mènent une vie de famille idyllique avec leur fils, Ash et leur jeune neveu Kristofferson, qui est en visite. Mais, après douze ans de vie familiale paisible, l'existence bucolique est trop pesante pour les instincts animaux de monsieur Renard. Très rapidement, il revient à son ancienne vie de voleur de poulets et met en péril la communauté animale tout entière. Coincée sous la terre, les animaux commencent à se rassembler pour lutter contre Boggis, Bunce et Bean déterminés à saisir l'audace de monsieur Renard à tout prix.

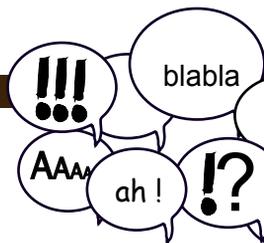
Séances scolaires

A l'occasion des séances scolaires **Ecole et cinéma**, les enfants du territoire découvriront une programmation de films d'animation.

- **une sélection de courts métrages** de fin d'études **des élèves de Gobelins, l'école de l'image** - 30 mn

- **La prophétie des Grenouilles de Jacques Rémy Girerd** - 1h30

Des grenouilles se sont réunies dans une mare. Elles sont arrivées des quatre coins du pays pour confronter leurs calculs et leurs prévisions. Une catastrophe est imminente. Il va pleuvoir pendant quarante jours et quarante nuits.

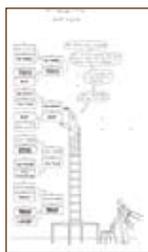
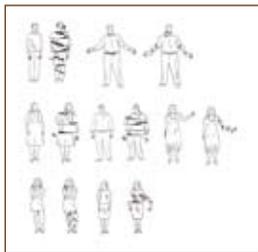


Présentation des artistes invités...

Guillaume Dumora

Carte blanche lui a été donnée pour cette exposition de planches originales à la médiathèque Raymond-Queneau. Il a choisi de présenter trois auteurs, un duo de scénaristes-dessinateurs : **Ruppert & Mulot** et un dessinateur : **François Olislaeger**.

Guillaume Dumora a fondé la librairie spécialisée en bande dessinée *Le Monte-en-l'air*, après six années passées à L'Association en tant que *Frère Missionnaire Attaché au Rayonnement Général* et une expérience au bureau de presse du Festival d'Angoulême. De sa pratique d'acrobate dans une compagnie de spectacle de rue, il a tiré le nom de sa librairie ouverte en 2005, rue des Panoyaux à Paris.



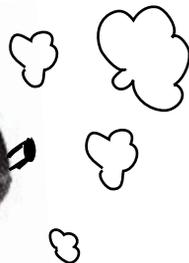
www.succursale.org/

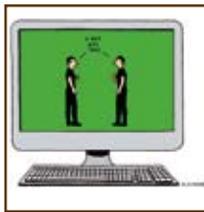
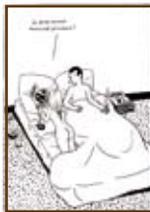
Ruppert & Mulot

Jérôme Mulot et Florent Ruppert se sont rencontrés à l'école d'art de Dijon où ils créent un fanzine. Dès lors, ils sont tous deux scénaristes et dessinateurs de chacune de leurs histoires. Formaliste et novateur, leur travail réinvente la narration et est récompensé à Angoulême en 2007 par le prix *Révélation* accordé à *Panier de Singe* (L'Association). Leur dernier projet, *La maison close*, une histoire à plusieurs voix a été initiée, tout d'abord sous forme de blog avant de devenir un album, suite à une carte blanche donnée par Dupuy et Berberian au festival d'Angoulême 2009.

François Olislaeger

D'origine belge, François Olislaeger est diplômé de l'Ecole d'arts graphiques Emile-Cohl de Lyon. Depuis 2003, il réalise des dessins pour des revues telles que *Les Inrockuptibles*, *Beaux-arts Magazine* ou des quotidiens comme *Le Monde* ou *Libération*. Dans sa pratique du dessin, il expérimente de nouvelles formes graphiques (noir et blanc, couleur, dessins pris sur le vif...) et scénaristiques (reportage, onirisme, burlesque...). Il a également été convié par Ruppert & Mulot à l'aventure de *La maison close*.





<http://olislager.com/>
<http://olislager.wordpress.com/>

Olivier Dusart

Diplômé de **Gobelins, l'école de l'image** où il a reçu la formation de concepteur réalisateur de film d'animation, il fonde en 2008 avec Christophe Fleury, Oscar B studio, lieu de croisement entre l'animation et le graphisme. Après la réalisation de documentaires pour la chaîne PLANETE et de projets de communication pour Guerlain, Oscar B studio, il développe actuellement des séries d'animation de fictions.



www.oscarbstudio.com/

Fantazio

Rarement on aura entendu une telle diversité de sonorités et d'ambiances, un tel *melting-pot* d'univers, de notes et de mots, avec comme dénominateur commun la seule contrebasse.

Touche-à-tout fantasque, improvisateur inattendu, Fantazio nous promène à travers des contrées bigarrées aux contours changeants : là où des textes engagés côtoient des gimmicks funky, où des riffs rock'n'roll impulsent le tempo d'un slam emprunt de poésie...Fantazio est en tournée à l'occasion de la sortie de son 2^e album.



Fantazio



BULLE IT ! EST ORGANISÉ PAR LES STRUCTURES CULTURELLES DES PORTES DE L'ESSONNE :

avec le Centre Culturel des Portes de l'Essonne, l'Ecole et espace d'art contemporain Camille-Lambert, le Réseau des médiathèques, le Conservatoire de musique, de danse et de théâtre des Portes de l'Essonne, l'ACJ - Les Travées - Juvisy-sur-Orge et avec le soutien du Conseil général de l'Essonne.

RENSEIGNEMENTS

MÉDIATHÈQUE RAYMOND-QUENAU

01 69 21 22 20 - WWW.MEDIATHEQUES.PORTESESSONNE.FR

ÉCOLE ET ESPACE D'ART CONTEMPORAIN CAMILLE-LAMBERT

01 69 21 32 89 - EART.LAMBERT@PORTESESSONNE.FR

LIEUX DU FESTIVAL

MÉDIATHÈQUE RAYMOND-QUENEAU

PLACE JEAN-DURIX

91260 JUVISY-SUR-ORGE

SALLE AGNÈS-VARDA

37-39 GRANDE RUE

91260 JUVISY-SUR-ORGE

ÉCOLE ET ESPACE D'ART CONTEMPORAIN CAMILLE-LAMBERT

35 AVENUE DE LA TERRASSE

91260 JUVISY-SUR-ORGE

ACJ - LES TRAVÉES

9 RUE DU DOCTEUR VINOT

91260 JUVISY-SUR-ORGE

"BULLE IT!"



pagefacebook, bulle it !

